

ARTIGOS

Imagens de nós e dos outros nos filmes de ficção científica 5
Alice Fátima Martins

Fenomenologia da Cibercepção 41
Cleomar Rocha

Híbridos e monstros: arte e cultura visual nos anos 40 em São Paulo 57
Priscila Rossinetti Rufinoni

Do Rio, uma rótula 67
Roberto Conduru

Replanteando las estrategias de pensamiento visual: un método controvertido para la educación en museos 81
Eneritz López e Magali Kivatinetz

RESENHA

A política do corpo na tecnociência fáustica 107
Marko Synésio Alves Monteiro

Normas para publicação 117