

ORIENTAÇÕES – INGRESSO ALUNO ESTRANGEIRO

01 – INGRESSO COM BOLSA PEC-PG

<http://www.capes.gov.br/36-noticias/6456>

<http://www.capes.gov.br/cooperacao-internacional/multinacional/pec-pg>

pec-pg@cnpq.br

Com vistas a expedição de Carta de Aceitação pelo Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual – Mestrado/Doutorado da Faculdade de Artes Visuais da Universidade Federal de Goiás, para candidatos ao Edital do Programa de Estudantes – Convênio de Pós-Graduação – PEC-PG – CAPES e CNPq, serão exigidos para análise os seguintes documentos:

- a) duas cartas de recomendação conforme exigido no Edital do Programa de Estudantes-Convênio de Pós-graduação - PEC-PG
- b) Formulário de inscrição preenchido (disponível na Secretaria ou no site do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual – Mestrado/Doutorado)
- c) 1 (uma) foto 3x4 recente;
- d) Diploma de graduação plena em Artes Visuais ou áreas afins (ou documento que comprove que o candidato concluiu a graduação em Artes Visuais ou áreas afins em curso reconhecido pelos órgãos competentes)
- e) histórico escolar do curso de graduação (fotocópia);
- f) Documento de identificação oficial (fotocópia);
- g) Carteira modelo 19 ou passaporte, se estrangeiro (com visto RNE), se for o caso;
- h) 1 (uma) cópia do *curriculum vitae* preenchido na Plataforma Lattes do CNPq, (www.cnpq.br) referente à produção dos últimos cinco anos (documentos comprobatórios deverão ser entregues no ato da matrícula);
- i) Pré-projeto de pesquisa (máximo de oito páginas, com ou sem ilustração, papel A4, fonte Arial 12, espaço 1.5, margens superior e inferior 3cm, e esquerda e direita 2.5cm),

uma versão impressa e outra em mídia eletrônica (CD-ROM), que deverá conter os seguintes pontos:

1. Título
2. Delimitação do tema
3. Referencial Teórico
4. Especificação de vínculo com uma das linhas de pesquisa

5. Objetivos
6. Metodologia
7. Cronograma (projeção para realização em doze meses)
8. Bibliografia
9. No caso de pré-projeto envolvendo trabalho teórico e prático, portfólio, a ser apresentado em formato A4, contendo entre doze (12) e quinze (15) fotos relativas à produção artística recente (referente à produção dos últimos cinco anos). Os portfólios podem ser apresentados também em vídeo ou CD-ROM. No caso dos portfólios em vídeo, não ultrapassar o tempo máximo de quinze (15) minutos.

02 – INGRESSO COM BOLSA DE OUTRAS INSTITUIÇÕES FINANCIADORAS

Para ingresso com bolsa de outras instituições financiadoras que tenham convênio com o Brasil, o candidato deverá manter contato diretamente com a instituição e atender às normas por ela estabelecidas.

03 – INGRESSO DE ALUNO REGULAR VIA PROCESSO SELETIVO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL – FACULDADE DE ARTES VISUAIS – UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (Ver Edital de Seleção para aluno regular)