

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL – MESTRADO/DOCTORADO
FACULDADE DE ARTES VISUAIS – UFG

Edital para Seleção de Aluno Especial - 1º Semestre de 2017

O Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual - Mestrado/Doutorado (PPGACV) informa que estarão abertas as inscrições para Aluno Especial no período de 02 e 03 de março de 2017. As inscrições poderão ser feitas através do endereço eletrônico arteeculturavisual@gmail.com. Podem se inscrever alunos portadores de diploma de graduação em curso reconhecido pelo MEC.

Documentos para inscrição:

(Portadores de diploma de graduação em curso reconhecido pelo MEC)

- Ficha de pré-inscrição (formulário abaixo – deverá ser preenchida e entregue impressa e assinada no ato da inscrição).
- Cópia do Curriculum Lattes atualizado em data posterior a 01/01/2017;
- Carta de intenção expondo os motivos pelos quais pretende cursar a disciplina, (máximo de uma página formato A4), em versões impressa e digital;
- Diploma ou documento que comprove que o candidato concluiu a graduação em curso reconhecido pelo MEC (fotocópia);
- Histórico escolar do curso de graduação (fotocópia);
- Carteira de identidade (fotocópia);
- CPF (fotocópia);
- 1 foto 3x4
- Portfólio: (obrigatório para a Linha de Pesquisa em Poéticas Visuais e Processos de Criação), o portfólio deverá ser apresentado em formato A4, contendo até quinze (15) imagens relativas à produção recente (referente à produção dos últimos três anos). Os portfólios podem ser apresentados também em mídia digital. No caso dos portfólios em vídeo, não ultrapassar o tempo máximo de quinze (15) minutos.
- Comprovante do pagamento da taxa de inscrição (GRU) no valor de R\$ 80,00 (oitenta reais). **A GRU deverá ser solicitada via e-mail até as 16:00 do dia 02 de março de 2017** ao PPG em Arte e Cultura Visual arteeculturavisual@gmail.com. Para emissão da GRU é necessário informar via e-mail o nome completo, número de CPF e e-mail do candidato.

O processo de seleção será realizado pelo professor da disciplina que avaliará o CV LATTES e a carta de intenções.

O resultado dos aprovados na seleção para aluno especial será divulgado dia 07/03/2017 (período vespertino) no mural da Coordenação do PPG em Arte e Cultura Visual – Mestrado/Doutorado e/ou através do site www.fav.ufg.br/culturavisual.

O candidato selecionado deverá comparecer à primeira aula e assinar a frequência da disciplina para a qual foi aprovado para confirmação de sua matrícula e posterior cadastramento no sistema UFG.

- As aulas do PPG em Arte e Cultura Visual – Mestrado/Doutorado - terão início dia 08 de março de 2017, conforme cronograma de oferta de disciplinas.
- Não repassaremos informações sobre a lista de aprovados por telefone. Não haverá lista de espera.
- Os candidatos poderão se inscrever em apenas uma disciplina.
- **A Secretaria do PPGACV não aceitará documentos enviados após às 16 horas do dia 03 de março de 2017.**

Disciplinas com vagas para aluno especial

1º semestre – 2017

<p>Disciplina: Tópicos Especiais em Arte e Visualidades: Diálogos transtéticos na cibercultura. Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: Leitura e apreciação estética de produções literárias e artísticas contemporâneas, numa abordagem intersemiótica e multidisciplinar de ensino, tendo em vista as perspectivas críticas das Teorias da Cibercultura, das Poéticas Comparadas e da Crítica Pós-Colonial. Construções retóricas e imagéticas da literatura contemporânea, nas dimensões estética, temática e crítica, fomentadas pelo diálogo transversal com as artes e as criações digitais.</p>
<p>Professor responsável: Débora Cristina Santos e Silva (pós—doutoranda PPGACV)</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 4ª feira</p>	
<p>Disciplina: Visualidades e cultura material Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: A disciplina discute conceitos-chave e referenciais teórico-metodológicos dos campos de pesquisa em cultura visual e cultura material em busca de aproximações entre estes.</p>
<p>Professor responsável: Rita Morais de Andrade</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 5ª feira</p>	
<p>Disciplina: Tópicos Especiais em Arte e Visualidades: Imagem em Movimento Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: Aspectos práticos, estéticos e significativos das linguagens e narrativas imagéticas em movimento na contemporaneidade. Configurações audiovisuais no cinema, vídeo e televisão.</p>
<p>Professor responsável: Rosa Maria Berardo</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 5ª feira</p>	

Goiânia, 20 de dezembro de 2016

Profa. Dra. Rosana Horio Monteiro
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação
em Arte e Cultura Visual –Mestrado/Doutorado FAV/UFG

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL – MESTRADO/DOCTORADO
FACULDADE DE ARTES VISUAIS – UFG
ALUNO ESPECIAL
FICHA DE PRÉ-INSCRIÇÃO / 1º SEMESTRE 2017

Solicitação de inscrição para a disciplina: _____

Professor responsável pela disciplina: _____

INFORMAÇÕES PESSOAIS

Nome: _____

Endereço completo: _____

Bairro: _____ CEP: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Telefone residencial: _____

Celular: _____ E-mail: _____

Filiação: Pai: _____

Mãe: _____

Nascimento: ____/____/____ Sexo: F () M ()

Cidade _____ Estado _____ País: _____

RG Nº: _____ UF: _____ Emissão: ____/____/____

CPF: _____ Título Eleitoral: _____ UF: _____

Zona: _____ Seção: _____ Emissão: ____/____/____

Doc. Militar: _____ Seção: _____ Categoria: _____ Emissão: ____/____/____

Tipo: Certificado de Dispensa () Certificado de Reservista ()

Orgão Emissor: Min. Exército () Min. Marinha () Min. Aeronáutica ()

FORMAÇÃO

Graduação (Instituição/Curso/Habilitação): _____

Início: ____/____/____

Término: ____/____/____

Goiânia, ____/____/____

Assinatura